

## Basic Program - Part 1

1. Circle Left / Circle Right
2. Forward and Back
3. Dosado / *Dosado to a Wave*
4. Swing
5. Promenade Family
  - a. Couples (Full, 1/2, 3/4)
  - b. Single File Promenade
  - c. *Wrong Way Promenade*
  - d. *Star Promenade*
6. Allemande Left
7. Arm Turns
8. Right and Left Grand Family
  - a. Right and Left Grand
  - b. Weave the Ring
  - c. *Wrong Way Grand*
9. Left-Hand Star / Right-Hand Star
10. Pass Thru
11. Half Sashay Family
  - a. Half Sashay
  - b. Rollaway
  - c. Ladies In, Men Sashay
12. Turn Back Family
  - a. U-Turn Back
  - b. Backtrack
13. Separate
  - a. Around 1 or 2 to a Line
  - b. b. Around 1 or 2 and Come Into the Middle
14. Split Two
15. Courtesy Turn
16. Ladies Chain Family
  - a. Two Ladies Chain
  - b. Four Ladies Chain
  - c. Chain Down the Line
17. Do Paso
18. Lead Right
19. Veer Left / Veer Right
- \*16 c. *Chain Down the Line*
20. Bend the Line
21. Circulate Family
  - a. (Named Dancers) Circulate
  - b. Couples Circulate
  - c. *All Eight Circulate*
  - d. *Single File Circulate*
  - e. *Split/Box Circulate*
22. Right and Left Thru
23. Grand Square
24. Star Thru
25. California Twirl
26. Walk Around the Corner
27. See Saw
28. Square Thru (1, 2, 3, 4) /  
Left Square Thru (1, 2, 3, 4)
29. Circle to a Line
30. Dive Thru

1. **Circle Left:** Určení tanečníci se uchojí za ruce a jdou v kroužku doleva, dokud caller nenapoví další figuru, případně jdou o určený úsek.

**Circle Right:** Kroužek doprava.

2. **Forward And Back:** Dopředu a zpět.

3. **Dosado:** Dva tanečníci čelem k sobě se minou pravými rameny, ukročí doprava a couvají zpět, přičemž se minou levými rameny. Končí na původních místech čelem proti sobě. Při figuře se nikdo neatáčí.

**Dosado to a Wave:** Tanečníci provedou figuru *Dosado a Step to a Wave*. Skončí v minivlně nebo vlně za pravou ruku.

4. **Swing:** Tanečníci se uchojí do klasického tanečního držení a jako celek se otáčejí po směru hodinových ručiček. Vnitřní noha nakračuje, vnější se přisouvá. Figura může končit podtočením dámy, koncovou formací je vždy pár.

5. **Promenade:** Tanečníci jdou proti směru hodinových ručiček, dokud caller neřekne další figuru, nebo o určený úsek (1/2, 3/4), případně na výchozí pozici pána (Promenade Home). V párech se figura provádí po obvodu čtverylky.

**Single File Promenade:** Tanečníci jdou za sebou v zástupu. Provádějí-li figuru pouze někteří, jdou vnitřkem čtverylky.

**Wrong Way Promenade:** Promenáda opačným směrem.

## Basic Program - Part 1

*Star Promenade: Jako Promenade, středoví tanečníci se drží ve hvězdě*

6. **Allemande Left:** Zátočka s Corner za levou ruku. Tanečník skončí zády ke Corner a čelem k Partnerovi.

7. **Arm Turns:** Zátočka za určenou ruku o 1/2 (není-li řečeno jinak) a průchod. Tanečníci končí zády k sobě.

8. **Right And Left Grand:** Průplet (řetěz) na čtyři ruce, začíná se vždy pravou. Pánové postupují proti směru hodinových ručiček, dámy po směru hodinových ručiček. Začíná se vždy pravou rukou.

**Weave The Ring:** Jako Right And Left Grand bez použití rukou.

**Wrong Way Grand:** Jako Right And Left Grand, ale opačným směrem.

9. **Right-Hand Star:** Hvězda za pravou ruku. Točí se o úsek určeným callerem. **Left-Hand Star:** Hvězda za levou ruku.

10. **Pass Thru:** Figuru provádějí dva tanečníci stojící čelem k sobě. Jdou vpřed, minou se pravými rameny a každý skončí na původním místě protějšího tanečníka.

11. **Half Sashay:** Figuru provádějí dva tanečníci v páru. Pravý tanečník postoupí vpřed, doleva a dozadu a skončí na původním místě levého tanečníka. Levý tanečník postoupí dozadu, doprava a dopředu a skončí na původním místě pravého tanečníka. Při této figuře se nikdo neotáčí, oba tanečníci si vymění místa.

**Rollaway:** Pravý tanečník v páru se „přeroluje“ před levým tanečníkem a skončí na jeho místě. Levý tanečník ustoupí do strany na místo pravého tanečníka.

**Ladies In, Men Sashay:** Dámy jdou vpřed, zatímco pánové ustoupí o jednu pozici do strany ve směru kroužku. Poté se dámy vrátí zpět mezi pány. Analogicky se používá figura Men In, Ladies Sashay.

12. **U Turn Back:** Tanečník se na místě otočí čelem vzad. Otáčí se směrem k Partnerovi, případně směrem ke středu čtverylky.

**Backtrack:** Tanečník se na místě otočí čelem vzad opačným směrem než u figury U Turn Back.

13. **Separate:** Aktivní nebo určení tanečníci se otočí zády k sobě a jdou po obvodu čtverylky kolem určeného počtu tanečníků (...Around1, ...Around 2). Skončí podle pokynů callera v řadě s neaktivními tanečníky (...To A Line) nebo uprostřed čtverylky v páru (...To The Middle).

14. **Split Two:** Středoví (případně určení) tanečníci projdou středem neaktivního páru. Neaktivní pár se rozestoupí a po průchodu se sestoupí zpět.

15. **Courtesy Turn:** Dáma vloží levou ruku do levé ruky pána a pán vezme pravou rukou dámu kolem pasu. Celý pár se otáčí kolem své osy tak, že pán couvá a dáma jde dopředu, a skončí čelem do středu formace (čelem ke druhému páru ve formaci).

16. **Two Ladies Chain:** Dámy provedou hvězdu za pravou ruku a dojdou k protějšímu pánovi (otočí hvězdu o 1/2), se kterým provedou figuru Courtesy Turn.

**Four Ladies Chain:** Hvězdu provádějí všechny čtyři dámy současně.

**Four Ladies Chain 3/4:** Dámy otočí hvězdu o 3/4.

**Chain Down the Line:** Dámy se uprostřed otočí za pravou ruku o 1/2 a s pánem, ke kterému se tím dostanou, provedou figuru Courtesy Turn. Skončí v páru otočeném čelem ke druhému páru.

## Basic Program - Part 1

17. **Do Paso:** Tanečníci provedou s Partnerem (nebo určeným tanečníkem) figuru Left Arm Turn, s Corner figuru Right Arm Turn a s Partnerem figuru Courtesy Turn, není-li řečeno jinak.
18. **Lead Right:** Pár postoupí mírně vpřed (má-li kam) a kolem pravého tanečníka se jako celek otočí o 1/4 doprava.
19. **Veer Left / Veer Right:** Dva páry čelem proti sobě postoupí šikmo doleva /doprava a dopředu, takže praví tanečníci obou párů skončí vedle sebe v pravé minivlně.
20. **Bend The Line:** Každá polovina řady (pár) se jako celek otočí o 1/4 tak, aby skončila čelem do středu původní řady. Středoví tanečníci couvají, koncoví jdou dopředu.
21. **Circulate:** Určení tanečníci jdou o jednu pozici vpřed po své cirkulační dráze.  
**Couples Circulate:** Páry jako jednotky provedou figuru Circulate. Single File Circulate (Column Circulate): Všech osm tanečníků provádí figuru Circulate po stejné cirkulační dráze.  
*All 8 Circulate: Středoví tanečníci spolu provedou figuru Circulate. Současně spolu provedou figuru Circulate i koncoví tanečníci. Z formace Columns se provádí jako figura Single File Circulate.*
- Box Circulate:** Tanečníci ve formaci sestávající ze dvou rovnoběžných minivln provedou figuru Circulate.
- Split Circulate:** Formace osmi tanečníků se rozdělí tak, aby vznikly dvě formace 2 × 2. Každá z těchto formací provede figuru Box Circulate.
22. **Right And Left Thru:** Tanečníci provádějí figuru ve dvou párech čelem k sobě. S protějším tanečníkem si podají pravé ruce, zatáhnou a projdou. Pak provedou figuru Courtesy Turn a skončí čelem ke druhému páru.
23. **Grand Square:** Na začátku figury se obvykle určuje, kteří tanečníci se otočí čelem k Partnerovi (Sides Face..., Heads Face...). Tito tanečníci na čtyři doby jdou od sebe a otočí se o 1/4 dovnitř. Na další čtyři doby jdou dopředu a otočí se o 1/4 dovnitř, pak na čtyři doby jdou dopředu a otočí se o 1/4 dovnitř a na čtyři doby couvají, aniž by se otáčeli. Mezitím zbývající čtyři tanečníci na čtyři doby jdou vpřed a otočí se o 1/4 dovnitř, na čtyři doby couvají a otočí se o 1/4 dovnitř, na čtyři doby couvají a otočí se o 1/4 dovnitř a na čtyři doby jdou vpřed, aniž by se otáčeli. Poté každá skupina tanečníků provede část figury popsanou pro druhou skupinu. Každý vlastně chodí po malém čtverečku spolu se svým Corner a otáčí se vždy o 1/4 dovnitř.
24. **Star Thru:** Figuru provádějí dva tanečníci stojící čelem k sobě (pán a dáma). Pán podá pravou ruku, dáma levou. Tím vytvoří bránu, kterou dáma projde, přičemž se otočí o 1/4 doleva. Pán přitom dámu obchází a otáčí se o 1/4 doprava. Figura končí v páru.
25. **California Twirl:** V páru (pán vlevo, dáma vpravo) zvednou tanečníci spojené ruce. Dáma touto bránou prochází na místo pána, přičemž se otočí o 1/2 doleva. Pán dámu obchází, jde na její místo a přitom se otáčí o 1/2. Po provedení figury skončí tanečníci v páru a dívají se na opačnou stranu než na začátku.
26. **All Around The Corner:** Tanečník se se svým Corner obejde pravými rameny, oba se při provádění figury dívají na sebe navzájem. Skončí zády k sobě na původních pozicích.
27. **See Saw:** Tanečník se se svým Partnerem obejde levými rameny, oba se dívají na sebe navzájem. Skončí zády k sobě na původních pozicích.

## Basic Program - Part 1

28. **Square Thru (1, 2, 3, 4, ...):** Figuru provádějí dva páry čelem k sobě. Tanečníci zatáhnou za pravé ruce a projdou (tím provedli figuru Square Thru 1). Poté se otočí o 1/4 do středu formace (k Partnerovi), zatáhnou za levou ruku a projdou (tím provedli figuru Square Thru 2). Pak se otočí o 1/4 do středu formace (k Partnerovi), zatáhnou za pravé ruce a projdou (tím provedli figuru Square Thru 3). Poté se otočí o 1/4 do středu formace (k Partnerovi), zatáhnou za levou ruku a projdou (tím provedli figuru Square Thru 4). Po provedení figury stojí oba páry zády k sobě.
- Left Square Thru (1, 2, 3, 4, ...):** Princip je stejný jako u figury Square Thru, začíná se však za levou ruku.
29. **Circle To A Line:** Tanečníci provedou figuru Circle Left 1/2. Pak tanečník, který se dostal do vnějšího páru na levou pozici (začínal ve vnitřním páru na levé pozici), pustí levou ruku a postupuje pouze doleva do strany, přičemž za sebou rozbaluje celou řadu. Koncový tanečník řady se může podtočit pod rukou spojenou se třetím tanečníkem.
30. **Dive Thru:** Středový pár zvedne spojené ruce a vytvoří bránu, kterou projde vnější pár. Původní středový pár pak provede California Twirl.

© *Popisy figur Tomáš "Doug" Machalík (doug@square.cz), 2004,*  
*Sestavil David Dvořák, 2016*

**Nejde o přesné definice figur, pouze o popisy pro připomenutí!**